

STORIA DELL'ARTE & STORIA

Tutti gli interventi sono pensati sia per la scuola primaria sia per la secondaria di primo e secondo grado.

Aiutiamo le scuole secondarie ad organizzare visite guidate in lingua inglese o francese nell'ambito di scambi culturali con scuole estere.

VISITE GUIDATE

FIRENZE "COM'ERA"

Il nuovo allestimento in Palazzo Vecchio ci mostra le "tracce" dell'antica Firenze attraverso oggetti, mappe e dipinti dal Medioevo all'Ottocento.

BATTISTERO

Il Bel San Giovanni: storia e misteri del più antico simbolo di Firenze.

(ingresso a pagamento*)

SANTA REPARATA

L'antica cattedrale cittadina riscoperta sotto il Duomo attuale. Visita degli scavi e dei reperti di archeologia medievale.

(ingresso a pagamento*)

LE CASE TORRI

La strada e la piazza nella Firenze medievale.

MUSEO DELL'OPERA DEL DUOMO

Scoprire i capolavori dei massimi artisti, da Arnolfo a Michelangelo, che hanno lavorato per la nostra Cattedrale.

(ingresso 3 euro scuola primaria; 6 euro scuola secondaria)

(una o due ore consecutive)

PALAZZO VECCHIO

Settecento anni di storia fiorentina.

MUSEO NAZIONALE DEL BARGELLO

Possibilità per le classi di seguire diversi percorsi tematici:

- La scultura: dal Quattrocento all'opera di Michelangelo
- Il Medioevo attraverso gli oggetti: scacchi, pettini, brocche e bacili...
- Capolavori dell'arte islamica

BASILICA DI SAN LORENZO E SAGRESTIA VECCHIA

La chiesa "di famiglia" dei Medici: itinerario fra le sculture di Donatello e Verrocchio.

(ingresso gratuito per i residenti nella Provincia di Firenze)

BASILICA DI SAN MINIATO AL MONTE

Un capolavoro del romanico fiorentino. Nell'oscurità della chiesa, è facile immedesimarsi in un uomo del Medioevo.

SANTA CROCE

Fra francescani e ricchi mercanti nella Firenze al tempo di Dante. Itinerario intorno agli affreschi di Giotto.

(ingresso gratuito per i residenti nella provincia di Firenze; auricolari obbligatori 1,50 euro*)

ITINERARIO DANTESCO

Un percorso fra le torri, le chiese, le piazze e i vicoli sulle tracce del Divino Poeta.

(una o due ore consecutive)

ITINERARIO: LA FIRENZE DEL MEDIOEVO

Da piazza Duomo a piazza Signoria passando per Orsanmichele. Un itinerario nella città di Arnolfo e di Giotto.

(due ore consecutive)

ITINERARIO: LA FIRENZE DEL QUATTROCENTO

Un viaggio nel Rinascimento fra la Cupola del Duomo, lo Spedale degli Innocenti, Palazzo Medici e San Lorenzo.

(due ore consecutive)

ITINERARIO: I PALAZZI DEL RINASCIMENTO

Nel XV secolo si osserva il passaggio dalle case-fortezza alle grandiose dimore rinascimentali ispirate alla domus romana. Le piazze diventano il palcoscenico delle grandi famiglie di banchieri e mercanti...

ORSANMICHELE

Fra statue restaurate e panorami mozzafiato, seguiamo il percorso dell'antico scivolo del grano...

PALAZZO DAVANZATI

Il "Museo della casa fiorentina antica": un itinerario fra loggia, cortile e camere affrescate per scoprire come si viveva nella Firenze del Medioevo.

BASILICA DI SANTA MARIA NOVELLA

Un percorso tra i massimi artisti da Giotto a Masaccio fino alla "saga" rinascimentale della famiglia Tornabuoni dipinta dal Ghirlandaio.

(ingresso gratuito per i residenti nel Comune di Firenze)

CONVENTO DI SAN MARCO

Chiostrini, celle, biblioteca e cenacoli. Gli affreschi, le miniature e i dipinti su tavola del Beato Angelico e degli altri frati pittori.

PALAZZO MEDICI RICCARDI

Una visita all'affascinante "casa da signora" di Lorenzo il Magnifico con la

sua Cappella dei Magi.
(ingresso 4 euro*)

BIBLIOTECA MEDICEA LAURENZIANA

La più antica biblioteca pubblica italiana, progettata da Michelangelo per i Medici, è ancora oggi intatta e ospita mostre:

dal 11 ottobre 2017 al 5 gennaio 2018

“Leonardo Bruni. L’Umanesimo a Firenze”

(ingresso con mostra 3 euro*)

BIBLIOTECA RICCARDIANA

Nella biblioteca che fu dei Riccardi, una delle più potenti e ricche famiglie fiorentine del Seicento, per scoprire un testo di matematica davvero speciale: il libro di scuola scritto e illustrato per Giuliano, figlio di Lorenzo il Magnifico.

II DAVID ALLA GALLERIA DELL’ACCADEMIA

Una lezione “interattiva” incentrata sulla storia del David e del suo mito, per imparare a “leggere” le sculture.

CAPPELLE MEDICEE

La Sacrestia Nuova di Michelangelo e il barocco fiorentino della Cappella dei Principi.

OPIFICIO DELLE PIETRE DURE

Stipi, piani di tavoli e arredi testimoniano la perfezione raggiunta da un’arte patrocinata dai Granduchi Medicei

MUSEO DEGLI INNOCENTI

Arte e storia nell’ospedale progettato da Brunelleschi per l’accoglienza dei bambini.

(ingresso a pagamento*)

GIARDINO DI BOBOLI

Il giardino della reggia medicea fra geometrie vegetali, giochi d’acqua e grotte artificiali.

GALLERIA PALATINA

Nell’antica quadreria barocca di Palazzo Pitti sotto le volte affrescate da Pietro da Cortona si snoda una serie di capolavori: Raffaello, Tiziano, Rubens... Il percorso continua con la visita agli Appartamenti Monumentali.

GALLERIA DEGLI UFFIZI

Oltre a una splendida pinacoteca gli Uffizi sono anche lo straordinario palazzo voluto dai Medici e realizzato da Vasari e Buontalenti per ospitare le Magistrature, le botteghe artistiche della corte e collegare Palazzo Vecchio alla reggia di Pitti.

(due ore consecutive)

GALLERIA D'ARTE MODERNA

Una vasta collezione di quadri, sculture e oggetti d'arte dal XVIII al XX secolo che rappresenta tutte le principali tendenze artistiche nazionali e internazionali: Neoclassicismo, Romanticismo, Macchiaioli, Divisionismo.
(una o due ore consecutive)

MUSEO DELLA MODA E DEL COSTUME

Allestito nella Palazzina della Meridiana di Palazzo Pitti, espone abiti e accessori dal Settecento ai giorni nostri. A questi si affiancano le vesti restaurate di Eleonora di Toledo e della sua famiglia, e mostre temporanee.

TESORO DEI GRANDUCHI

Nell'appartamento estivo di Palazzo Pitti, decorato da spettacolari prospettive illusionistiche, sono esposti i vasi in pietra dura, oggetti d'ambra, d'avorio e d'argento.

IL VECCHIO CENTRO "A VITA NOVA RESTITUITO"

Itinerario sulle tracce delle trasformazioni architettoniche e urbanistiche all'epoca di Firenze Capitale.

PASSEGGIATA VASARIANA

Seguire da fuori il percorso del Corridoio Vasariano per scoprire l'opera ingegnosa realizzata per il Granduca.

MUSEO STIBBERT

La residenza-museo di Frederick Stibbert, celebre collezionista anglo-fiorentino, nota per le prestigiose raccolte di armi e armature europee, islamiche e giapponesi, allestite scenograficamente.

(ingresso 2 euro*)

MUSEO BARDINI

Il museo ospita la collezione di arte antica e rinascimentale del "principe degli antiquari" Stefano Bardini.

DETECTIVE A CASA SIVERO

Nella casa-museo di Rodolfo Siviero, storico dell'arte e agente segreto che spese la sua vita per recuperare le opere d'arte trafugate allo Stato Italiano, un divertente gioco "a tema" che consiste nell'individuare e descrivere alcune opere fra quelle custodite nel villino.

Il percorso si presta particolarmente per gli scambi culturali.

(versione in lingua inglese e francese)

CIMITERO DEGLI INGLESI

Alla scoperta dell'affascinante "isola dei morti" sorta al tempo di Firenze Capitale per accogliere i defunti di religione protestante.

LA CITTA' E IL FIUME

Itinerario fra ponti, mulini e pescaie di Firenze.

LE BUCHETTE DEL VINO DI FIRENZE

Un itinerario insolito alla ricerca dei palazzi nobiliari che recano ancora i curiosi finestrini per la vendita "diretta" del vino. Per conoscere in modo divertente il centro storico, le antiche famiglie e le usanze cittadine.

L'ANTICA FARMACIA DI SANTA MARIA NOVELLA

Scopriamo il mestiere dello speziale nella farmacia più antica d'Europa.

MUSEO SALVATORE FERRAGAMO

Mostra fino al 2 maggio 2018:

"1927 Il ritorno in Italia. Una panoramica sull'arte e la cultura italiana degli anni venti"

Accanto a modelli di calzature che vanno dagli anni Venti al 1950, il museo presenta le diverse forme di dialogo tra il mondo dell'arte e quello della moda.

MUSEO DEL NOVECENTO

Nel complesso delle Leopoldine un percorso a ritroso dagli Anni Novanta ai primi del secolo scorso per approfondire l'arte contemporanea.

(una o due ore consecutive)

TEMPIO ISRAELITICO

Visita al tempio, edificato nel XIX secolo dopo la distruzione dell'antico ghetto, e al museo annesso.

(ingresso 3 euro*)

LA STAZIONE DI SANTA MARIA NOVELLA

Un capolavoro dell'architettura del Novecento.

SCUOLA DI GUERRA AEREA

La Firenze degli anni Trenta attraverso architettura e arredi.

***L'Associazione non è responsabile delle possibili variazioni del prezzo dell'ingresso dei musei.**

LEZIONI IN CLASSE

COS'È L'ARTE?

Chi è l'artista? Perché ci sentiamo attratti dalle opere d'arte? Una carrellata di capolavori di tutti i tempi offre una panoramica sulla questione "arte" e pone le basi per una discussione di gruppo.

PICCOLA STORIA DI FIRENZE DALLE ORIGINI ALL'ALLUVIONE

GUERRA E PACE NELL'ARTE

Alcuni artisti hanno celebrato la guerra per motivi patriottici o politici, altri hanno invece espresso il loro sdegno verso la violenza, trasmettendo nelle loro opere un messaggio di pace.

GLI IMPRESSIONISTI

CEZANNE, VAN GOGH, GAUGUIN E IL POSTIMPRESSIONISMO

LE AVANGUARDIE DEL NOVECENTO: MOVIMENTI E TENDENZE (due ore consecutive)

LA VITA QUOTIDIANA

Una serie di percorsi per immagini che sviluppano i tratti fondamentali di un periodo storico o un ambiente culturale:

- La vita quotidiana al tempo dei signori feudali
- La vita quotidiana a Firenze al tempo di Dante
- La vita quotidiana nella città comunale
- La Città e l'Arno
- Arti e mestieri di Firenze
- Le corti del Rinascimento
- Alla corte di Lorenzo il Magnifico
- Nati con la parrucca. La vita degli aristocratici nel Settecento
- Firenze: le trasformazioni ottocentesche
- La vita quotidiana fra Otto e Novecento
- Capelli corti e gonne al ginocchio: gli Anni Ruggenti (1919-1929)
- Gli anni del Boom: l'Italia del dopoguerra

LE SPECIALISTE

Diletta Corsini
dilettacorsini@gmail.com

Cecilia Bettini
ceciliabettinididattica@gmail.com

Marzia Garuti
marziagarutididattica@gmail.com